Приложение 9.3.19

ОПОП-ППССЗ по специальности

23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного

состава железных дорог

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ[[1]](#footnote-1)[[2]](#footnote-2)**

**ОГСЭ.05 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

**для специальности**

**23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог**

*Базовая подготовка*

*среднего профессионального образования*

*(год начала подготовки: 2024)*

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **СТР.** |
| **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | **3** |
| **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | **6** |
| **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | **22** |
| **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | **24** |
| **5. ПЕРЕЧЕНЬ ИСПОЛЬЗУЕМЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ** | **25** |

**1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

* 1. **Область применения рабочей программы**

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.05 является частью основной профессиональной образовательной программы - программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ОПОП-ППССЗ) в соответствии с ФГОС для специальности 23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог.

При реализации рабочей программы могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в профессиональной подготовке, переподготовке и повышении квалификации рабочих по профессиям:

16856 Помощник машиниста дизель-поезда;

16878 Помощник машиниста тепловоза;

16885 Помощник машиниста электровоза;

16887 Помощник машиниста электропоезда;

18540 Слесарь по ремонту подвижного состава.

**1.2 Место учебной дисциплины в структуре ОПОП-ППССЗ:**

Дисциплина входит в цикл общий гуманитарный и социально-экономический цикл рабочих учебных планов, реализующих подготовку по основным профессиональным образовательным программам СПО.

**1.3 Планируемые результаты освоения учебной дисциплины:**

1.3.1 В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

**уметь:**

У1 – уметь различать понятия «культура языка» и «культура речи», определять единицы языка и соотносить их с языковым уровнем, уметь строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.

У2 – уметь различать элементы нормированной и ненормированной речи, находить и исправлять речевые ошибки и речевые недочёты в тексте, уметь анализировать свою речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности; уметь устранять грамматические и речевые ошибки и недочеты в устной и письменной речи; уметь пользоваться разными типами словарей и справочников.

У3 – уметь определять лексическое значение слова, находить изобразительные средства языка в тексте, определять вид тропа, распознавать и исправлять орфоэпические, лексические, грамматические, словообразовательные, орфографические и пунктуационные ошибки, правильно ставить ударение в словах и словоформах, определять способы словообразования, различать простое и сложное предложения, обособленные обороты, использовать фонетические, лексические, словообразовательные, синтаксические средства выразительности.

У4 – уметь использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи; уметь извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; уметь использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста.

У5 – уметь выбирать жанр, композицию текста и языковые средства в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения; уметь продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров. создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; уметь проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.

**знать:**

З1 – основные функции языка как средства формирования и трансляции мысли; основные единицы языка, принципы их выделения, признаки и взаимосвязь; виды речи, виды речевой деятельности, грамматические категории частей речи, структуру языка, уровни языка; определения понятий фонетики, орфоэпии, грамматики, синтаксиса, словообразования, морфемы, слова, грамматические категории, части речи, синтаксический строй.

З2 – нормативный, коммуникативный и этический аспекты речевой культуры; смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; основные качества грамотной литературной речи; нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

З3 – признаки литературного языка, понятие языковой нормы и критерии её кодификации, систему норм русского литературного языка (орфоэпические, словообразовательные, лексические, синтаксические, грамматические, орфографические, пунктуационные, коммуникативно-прагматические и этико-речевые), основные типы словарей; основные виды орфоэпических, лексических, словообразовательных, грамматических и синтаксических ошибок.

З4 – артикуляционную характеристику звуков речи, классификацию букв, слогов, частей речи, словарного состава языка, закон восходящей звучности, особенности русского ударения, принципы русской орфографии, способы разграничения полисемии и омонимии, типы лексических значений слов, виды словосочетаний, типы связей слов в словосочетаниях, типы простых и сложных предложений; фонетические, лексические и синтаксические изобразительно-выразительные средства русского литературного языка.

З5 – структуру текста, понятие «сложное синтаксическое целое», его виды, способы связи предложений в тексте, функционально-смысловые типы текстов, функциональные стили литературного языка, социально-стилистическое расслоение современного русского языка; понятие жанра; жанры устной и письменной деловой речи, жанры учебно-научной речи; специфику устной и письменной речи; правила продуцирования текстов основных деловых и учебно-научных жанров.

1.3.2 В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен сформировать следующие компетенции:

**-общие:**

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

1.3.3 В результате освоения программы учебной дисциплины реализуется программа воспитания, направленная на формирование следующих личностных результатов (ЛР):

ЛР 5. Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.

ЛР 11. Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.

ЛР 17. Ценностное отношение обучающихся к своему Отечеству, к своей малой и большой Родине, уважительного отношения к ее истории и ответственного отношения к ее современности.

ЛР 18. Ценностное отношение обучающихся к людям иной национальности, веры, культуры; уважительного отношения к их взглядам.

ЛР 23. Получение обучающимися возможности самораскрытия и самореализация личности.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

**Очная форма обучения**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | **54** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | **36** |
| в том числе: |  |
| лекции | 26 |
| практические занятия | 10 |
| лабораторные занятия | - |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | **18** |
| в том числе: |  |
| работа с текстом | **18** |
| ***Промежуточная аттестация – дифференцированный зачёт (4 семестр)*** | |

**Заочная форма обучения**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | **54** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | **10** |
| в том числе: |  |
| лекции | 6 |
| практические занятия | 4 |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | **44** |
| ***Промежуточная аттестация – дифференцированный зачёт (2 семестр)*** | |

**2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины**

**2.2.1 Очная форма обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем** | | **Содержание учебного материала, практические и лабораторные занятия,**  **самостоятельная работа обучающихся** | | **Объем часов** | **Уровень освоения, формируемые компетенции, личностные результаты** |
| 1 | | 2 | | 3 | 4 |
| **Введение.** |  | | |  |  |
| ***Общие сведения о языке и речи.*** | | Содержание учебного материала | |  |  |
| 1. | Цели, задачи и структура курса дисциплины «Русский язык и культура речи». Социальная обусловленность возникновения и развития языка. Основные функции языка. Язык как знаковая система. Структура языка. Основные единицы языковой системы и принципы их выделения. Разграничение понятий «язык» и «речь». Речевая деятельность. Виды речи. Различия между понятиями «культура языка» и «культура речи» и их взаимосвязь. Культура речи как учение о коммуникативных качествах литературной речи и как система знаний, умений и навыков, обеспечивающих эффективное использование средств языка для целей коммуникации. Нормативный, коммуникативный и этический аспекты речевой культуры. | 1 | Уровень усвоения - 2  ОК 02,05  ЛР5,11,17,18,23 |
| **Самостоятельная работа обучающихся №1**  **Индивидуальные задания** - подготовка устных сообщений по темам:  Социальная обусловленность возникновения и развития языка.  История развития русского языка.  Нелитературные формы языка.  Проблемы современного русского языка.  Нормы русского речевого этикета.  Русский язык в современном мире. | 6 |
| **Раздел 1.** | | **Литературный язык и языковая норма** | |  |  |
| ***Тема 1.1.***  ***Литературный язык как высшая форма развития национального языка*** | | Содержание учебного материала | |  |  |
| 1. | Русский национальный язык в историческом развитии. Литературный язык - высшая форма развития национального языка. Основные признаки литературного языка. Книжная и разговорная разновидности литературного языка. Специфика устной и письменной форм литературной речи. Понятие о функциональных разновидностях языка. Нелитературный язык. Взаимосвязь литературных и нелитературных форм существования национального языка. | 1 | Уровень усвоения - 2  ОК 02,05  ЛР5,11,17,18,23 |
| ***Тема 1.2.***  ***Система норм русского литературного языка. Словари и справочники.*** | | Содержание учебного материала | | 2 | Уровень усвоения - 2  ОК 02,05  ЛР5,11,17,18,23 |
| 1. | Понятие литературно-языковой нормы и критерии её кодификации. Правильность речи как базовое коммуникативное качество грамотной речи. Система норм русского литературного языка: орфоэпические, словообразовательные, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные. Понятие речевой ошибки как неосознанного и немотивированного нарушения языковых и речевых норм. Нормы императивные и рекомендательные. Типы ошибок: структурно-языковые (выделяемые в соответствии с уровнями языковой системы); коммуникативно-грамматические ошибки как несоответствие речи коммуникативным качествам уместности, чистоты, выразительности, целесообразности, благозвучности; этико-речевые ошибки как нарушение в речи этических и этикетных норм. Лексикография. Основные типы словарей. Роль словарей и справочников в укреплении норм русского литературного языка, в совершенствовании речевой культуры общества и личности. |
| **Самостоятельная работа обучающихся №2**  Выполнение конспекта: с.5-11, 43-52 | 1 |
| **Раздел 2.** | | **Система языка и её характеристика.** | |  |  |
| ***Тема 2.1. Фонетика, орфоэпия, орфография.*** | | Содержание учебного материала | |  |  |
| 1. | Фонетика как учение о звуковой стороне речи. Единицы фонетики. Артикуляционная характеристика звуков речи. Понятие фонемы. Чередование фонем. Учение о слоге и слогоделении (понятие слога, закон восходящей звучности) и его роль в правописании. Фонетические средства языковой выразительности. Каламбурная рифма. Интонация как выразительное средство языка. Графика. Значение и виды письменности. Фонематический характер русского письма. Соотношение звуков и букв. Принципы русской орфографии. Русская орфография в аспекте нормы и речевой выразительности. | 2 | Уровень усвоения - 2  ОК 02,05  ЛР5,11,17,18,23 |
| **Самостоятельная работа обучающихся №3**  Выполнение упр.3-8 (с.71) | 1 |  |
| 2. | Орфоэпия как учение о правилах произношения. Нормы литературного произношения. Динамичность орфоэпических норм. Орфоэпические словари. Типичные орфоэпические ошибки. Акцентология как наука о словесном ударении. Особенности и функции русского словесного ударения. Неблагозвучие как стилистический недостаток речи. | 2 | Уровень усвоения - 2  ОК 02,05  ЛР5,11,17,18,23 |
| **Самостоятельная работа обучающихся №4**  Выполнение упр.1-11 (с.89) | 1 |  |
| **Практическая занятие № 1.** Фонетические единицы языка. Фонетика и графика. Орфоэпические и орфографические нормы современного русского языка. | | 2 |  |
| ***Тема 2.2.***  ***Лексика и фразеология.*** | | Содержание учебного материала | |  |  |
| 1. | Лексикология как учение о слове и словарном составе языка. Лексическое значение слова (лексемы) и его компоненты. Типы лексических значений слов. Многозначность слова (полисемия). Омонимы, паронимы, синонимы, антонимы (их типы и функции в речи). Классификация словарного состав языка (с точки зрения стилистической дифференциации, территориально-социального распространения, активного и пассивного запаса, происхождения слов). Фразеологизмы, их разновидности и стилистические функции. Виды лексических словарей. Лексические и фразеологические нормы. Образные средства языка. Понятие тропа. Виды тропов. Основные виды лексических ошибок. Неправильное словоупотребления; расширение или сужение объема значения слова; изменение значения производного слова вследствие неточного или неверного осмысления его морфемной структуры; нарушение лексической сочетаемости слов. Тавтология и плеоназм. Стилистически не оправданное употребление синонимов, антонимов, омонимов и многозначных слов. Лексические ошибки, вызванные смешением паронимов. Неоправданное употребление слов с различной стилевой окраской, заимствованных слов. Злоупотребление терминами. Ошибки в употреблении фразеологизмов. Контаминация. | 2 | Уровень усвоения - 2  ОК 02,05  ЛР5,11,17,18,23 |
| **Самостоятельная работа обучающихся №5**  Выполнение упр.8 (с.100), 10-11 (с.101), 9 (с.156) | | 1 |  |
| ***Тема 2.3.***  ***Словообразование.*** | | Содержание учебного материала | |  |  |
| 1. | Словообразование как учение о структуре слов и их образовании. Морфемика как учение о морфемах и морфемном составе слова. Понятие морфемы. Типы морфем. Способы словообразования: морфемные и неморфемные (конверсия, слияние, аббревиация, усечение, семантический способ). Словообразовательные нормы. Ненормативное словообразование как выразительное средство и как речевая ошибка. | 2 | Уровень усвоения - 2  ОК 02,05  ЛР5,11,17,18,23 |
| **Самостоятельная работа обучающихся №6**  Выполнение упр. 1,2,4 (с.175) | | 1 |  |
| **Практическая занятие № 2**. Лексические единицы русского языка. Виды лексических ошибок и их исправление в тексте. Лексические средства выразительности. | | 2 |  |
| ***Тема 2.4***  ***Морфология.*** | | Содержание учебного материала | |  |  |
| 1. | Морфология как учение о частях речи и грамматических категориях. Понятие грамматической категории. Части речи (самостоятельные и служебные). Формоизменение самостоятельных частей речи. Наречие и категория состояния. Служебные части речи. Переходные явления в частях речи. Морфологические нормы (нормы формообразования). Выразительные возможности знаменательных и служебных частей речи. Основные виды ошибок в формообразовании, написании и употреблении частей речи: ошибка в выборе форм рода и числа существительных; ошибки в склонении именных частей речи; ошибки в образовании степеней сравнения прилагательных и наречий; ошибки в образовании числительных; ошибки в употреблении местоимений; ошибки в образовании и употреблении форм глаголов, причастий и деепричастий (личных, видовых, временных и залоговых форм). Морфологические номы (нормы формообразования. Основные виды ошибок в формообразовании, написании и употреблении частей речи, ошибках в выборе форм рода и числа существительных: ошибки в склонении именных частей речи; ошибки в образовании степеней сравнения прилагательных и наречий; ошибки в употреблении местоимений; ошибки в образовании и употреблении форм глаголов, причастий, деепричастий (личных, видовых, временных и залоговых форм). | 2 | Уровень усвоения - 2  ОК 02,05  ЛР5,11,17,18,23 |
| **Самостоятельная работа обучающихся №7**  Выполнение конспекта: с.158-171, 177-192, 216-238  Выполнение упр. 3, 4, 9 (с. 168-169), 1- 7 (с.199) | | 2 |
| **Практическая занятие №3.** Части речи, их грамматические категории и правописание. Морфологические нормы современного русского языка. Ошибки в формообразовании и употреблении частей речи. | | 2 |
| ***Тема 2.5.***  ***Синтаксис.*** | | Содержание учебного материала | |  |  |
| 1. | Синтаксис как учение о словосочетании, предложении и сложном синтаксическом целом. Словосочетание и его виды. Типы связей слов в словосочетании. Синонимика словосочетаний. Предложение и высказывание: соотношение понятий. Простое предложение. Грамматическая основа предложения. Двусоставные и односоставные предложения. Предложения распространенные и нераспространенные. Второстепенные члены предложения. Виды предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске. Осложненные простые предложения. Актуальное членение простых предложений. Нечленимые высказывания. Стилистическое использование разных типов простого предложения. Пунктуация в простых предложениях. Сложное предложение и его виды. Сложные предложения с разными видами связи. Способы передачи чужой речи. Пунктуация в сложных предложениях; в предложениях с прямой, косвенной и несобственно-прямой речью. Принципы русской пунктуации. Актуальное членение сложного предложения. Стилистическое использование разных типов сложного предложения. Синтаксические средства речевой выразительности. | 2 | Уровень усвоения - 2  ОК 02,05  ЛР5,11,17,18,23  Уровень усвоения - 2  ОК 02,05  ЛР5,11,17,18,23 |
| **Самостоятельная работа обучающихся №8**  Выполнение конспекта: с.201-213, 240-270 | | 1 |
| 2. | Синтаксические нормы. Ошибки в согласовании и управлении. Основные ошибки в построении простых предложений: неоправданная инверсия; неоправданный пропуск члена предложения; смещенные синтаксические конструкции; незавершенность синтаксической конструкции; нарушение координации главных членов предложения; ошибки при употреблении однородных членов предложения. Основные ошибки в построении и употреблении сложных предложений разных видов. | 2 |
| **Самостоятельная работа обучающихся №9**  Выполнение упр.1-3 (с.204), 1-5 (с.213), 2 (с.210), 3 (с.272) | | 1 |
| **Практическая занятие №4.** Синтаксические единицы. Синтаксические и пунктуационные нормы современного русского языка. Ошибки в построении словосочетаний и предложений и их исправление. | | 2 |
| **Раздел 3.** | | **Текст как речевое произведение.** | |  |  |
| ***Тема 3.1.***  ***Текст, его структура.*** | | Содержание учебного материала | |  |  |
| 1. | Текст, его признаки, строение. Сложное синтаксическое целое и его виды. Функционально-смысловые типы текста.. | 1 | Уровень усвоения - 3  ОК 02,05  ЛР5,11,17,18,23 |
| ***Тема 3.2.***  ***Функциональные стили русского языка.*** | | Содержание учебного материала | |  |  |
| 1. | Функциональные стили литературного языка, их функции, стилевые черты, языковые особенности, жанровое разнообразие. Особый статус языка художественной литературы. | 1 | Уровень усвоения - 3  ОК 02,05  ЛР5,11,17,18,23 |
| **Самостоятельная работа обучающихся №10**  Выполнение упр.1-4 (с.284), 7 (с.289) | | 1 |
| ***Тема 3.3.***  ***Жанры деловой и учебно-научной речи.*** | | Содержание учебного материала | |  |  |
| 1. | Жанры деловой письменной речи (заявление, служебная записка, расписка, доверенность, объявление, протокол, акт, деловое письмо, автобиография, резюме, трудовое соглашение. Язык и стиль служебных документов. Жанры деловой устной речи (сообщение, доклад, деловая беседа, совещание). Культура телефонного разговора. Нормы русского речевого этикета в деловом общении. | 2 | Уровень усвоения - 3  ОК 02,05,09  ЛР5,11,17,18,23 |
| **Самостоятельная работа обучающихся №11**  Выполнение упр.5 (с. 289) | | 1 |
| 2. | Жанры учебно-научной речи (тезисы, конспект, реферат, аннотация). | 2 | Уровень усвоения - 3  ОК 02,05,09  ЛР5,11,17,18,23 |
| **Самостоятельная работа обучающихся №12**  Выполнение упр.6 (с. 289) | | 1 |
| **Практическая занятие №5.** Лингвостилистический анализ текста. Виды переработки текста. Составление деловых бумаг различных жанров. | | 2 |  |
| **Дифференцированный зачет** | | Выполнение письменной контрольной работы. | | **2** |  |
|  | | **Всего:** | | **54** |  |
| **Промежуточная аттестация: *– дифференцированный зачёт в форме письменной работы*** | | | | | |

**2.2.2 Заочная форма обучения**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем** | **Содержание учебного материала, практические и лабораторные занятия,**  **самостоятельная работа обучающихся** | **Объем часов** | **Уровень освоения, формируемые компетенции, личностные результаты** |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **Введение.** | |  |  |
| ***Общие сведения о языке и речи.*** | Содержание учебного материала | **0,5** | Уровень усвоения - 2  ОК 02,05  ЛР5,11,17,18,23 |
| Цели, задачи и структура курса дисциплины «Русский язык и культура речи». Социальная обусловленность возникновения и развития языка. Основные функции языка. Язык как знаковая система. Структура языка. Основные единицы языковой системы и принципы их выделения. Разграничение понятий «язык» и «речь». Речевая деятельность. Виды речи. Различия между понятиями «культура языка» и «культура речи» и их взаимосвязь. Культура речи как учение о коммуникативных качествах литературной речи и как система знаний, умений и навыков, обеспечивающих эффективное использование средств языка для целей коммуникации. Нормативный, коммуникативный и этический аспекты речевой культуры. |
| **Самостоятельная работа обучающихся №1**  **Индивидуальные задания** - подготовка сообщений по темам:  Социальная обусловленность возникновения и развития языка.  История развития русского языка.  Нелитературные формы языка.  Проблемы современного русского языка.  Нормы русского речевого этикета.  Русский язык в современном мире. | *12* |
| **Раздел 1.** | **Литературный язык и языковая норма** | **0,5** |  |
| ***Тема 1.1.***  ***Литературный язык как высшая форма развития национального языка*** | Содержание учебного материала | *0,25* | Уровень усвоения - 2  ОК 02,05  ЛР5,11,17,18,23 |
| Русский национальный язык в историческом развитии. Литературный язык - высшая форма развития национального языка. Основные признаки литературного языка. Книжная и разговорная разновидности литературного языка. Специфика устной и письменной форм литературной речи. Понятие о функциональных разновидностях языка. Нелитературный язык. Взаимосвязь литературных и нелитературных форм существования национального языка. |
| ***Тема 1.2.***  ***Система норм русского литературного языка. Словари и справочники.*** | Содержание учебного материала | *0,25* | Уровень усвоения - 2  ОК 02,05  ЛР5,11,17,18,23 |
| Понятие литературно-языковой нормы и критерии её кодификации. Правильность речи как базовое коммуникативное качество грамотной речи. Система норм русского литературного языка: орфоэпические, словообразовательные, лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические, орфографические, пунктуационные. Понятие речевой ошибки как неосознанного и немотивированного нарушения языковых и речевых норм. Нормы императивные и рекомендательные. Типы ошибок: структурно-языковые (выделяемые в соответствии с уровнями языковой системы); коммуникативно-грамматические ошибки как несоответствие речи коммуникативным качествам уместности, чистоты, выразительности, целесообразности, благозвучности; этико-речевые ошибки как нарушение в речи этических и этикетных норм. Лексикография. Основные типы словарей. Роль словарей и справочников в укреплении норм русского литературного языка, в совершенствовании речевой культуры общества и личности. Культура пользования словарями и справочниками. |
| **Самостоятельная работа обучающихся №2**  Выполнение конспекта: с.5-11, 43-52 | *4* |
| **Раздел 2.** | **Система языка и её характеристика.** | **2** |  |
| ***Тема 2.1. Фонетика, орфоэпия, орфография.*** | Содержание учебного материала | *0,25* | Уровень усвоения - 2  ОК 02,05  ЛР5,11,17,18,23 |
| Фонетика как учение о звуковой стороне речи. Единицы фонетики. Артикуляционная характеристика звуков речи. Понятие фонемы. Чередование фонем. Учение о слоге и слогоделении (понятие слога, закон восходящей звучности) и его роль в правописании. Орфоэпия как учение о правилах произношения. Нормы литературного произношения. Динамичность орфоэпических норм. Орфоэпические словари. Типичные орфоэпические ошибки. Акцентология как наука о словесном ударении. Особенности и функции русского словесного ударения. Неблагозвучие как стилистический недостаток речи. Фонетические средства языковой выразительности. Каламбурная рифма. Интонация как выразительное средство языка. Графика. Значение и виды письменности. Фонематический характер русского письма. Соотношение звуков и букв. Принципы русской орфографии. Русская орфография в аспекте нормы и речевой выразительности. |
| **Самостоятельная работа обучающихся №3**  Выполнение упр.3-8 (с.71) | *2* |
| **Самостоятельная работа обучающихся №4**  Выполнение упр.1-11 (с.89) | *3* |
| ***Тема 2.2.***  ***Лексика и фразеология.*** | Содержание учебного материала | *0,5* | Уровень усвоения - 2  ОК 02,05  ЛР5,11,17,18,23 |
| Лексикология как учение о слове и словарном составе языка. Лексическое значение слова (лексемы) и его компоненты. Типы лексических значений слов. Многозначность слова (полисемия). Омонимы, паронимы, синонимы, антонимы (их типы и функции в речи). Классификация словарного состав языка (с точки зрения стилистической дифференциации, территориально-социального распространения, активного и пассивного запаса, происхождения слов). Фразеологизмы, их разновидности и стилистические функции. Виды лексических словарей. Лексические и фразеологические нормы. Образные средства языка. Понятие тропа. Виды тропов. Основные виды лексических ошибок. Неправильное словоупотребления; расширение или сужение объема значения слова; изменение значения производного слова вследствие неточного или неверного осмысления его морфемной структуры; нарушение лексической сочетаемости слов. Тавтология и плеоназм. Стилистически не оправданное употребление синонимов, антонимов, омонимов и многозначных слов. Лексические ошибки, вызванные смешением паронимов. Неоправданное употребление слов с различной стилевой окраской, заимствованных слов, внелитературной лексики. Лексические анахронизмы. Злоупотребление терминами. Фразеологические ошибки: расширение, сокращение или искажение фразеологизма, изменение грамматических форм в составе фразеологизма; контаминация (смешение) фразеологизмов. |
| **Самостоятельная работа обучающихся №5**  Выполнение упр.8 (с.100), 10-11 (с.101), 9 (с.156) | *3* |
| ***Тема 2.3.***  ***Словообразование.*** | Содержание учебного материала | *0,25* | Уровень усвоения - 2  ОК 02,05  ЛР5,11,17,18,23 |
| Словообразование как учение о структуре слов и их образовании. Морфемика как учение о морфемах и морфемном составе слова. Понятие морфемы. Типы морфем. Способы словообразования: морфемные и неморфемные (конверсия, слияние, аббревиация, усечение, семантический способ). Словообразовательные нормы. Ненормативное словообразование как выразительное средство и как речевая ошибка. |
| **Практическое занятие № 1:** «Фонетические единицы языка. Фонетика и графика. Орфоэпические и орфографические нормы современного русского языка. Лексические единицы языка. Виды лексических ошибок и их исправление в тексте. Структура слова. Ошибки в словообразовании. Лексические и словообразовательные средства выразительности» | *1* |
| **Самостоятельная работа обучающихся №6**  Выполнение упр. 1,2,4 (с.175) | *3* |
| ***Тема 2.4***  ***Морфология.*** | Содержание учебного материала | *0,5* | Уровень усвоения - 2  ОК 02,05  ЛР5,11,17,18,23 |
| Морфология как учение о частях речи и грамматических категориях. Понятие грамматической категории. Части речи (самостоятельные и служебные). Формоизменение самостоятельных частей речи. Наречие и категория состояния. Служебные части речи. Переходные явления в частях речи. Морфологические нормы (нормы формообразования). Выразительные возможности знаменательных и служебных частей речи. Основные виды ошибок в формообразовании, написании и употреблении частей речи: ошибка в выборе форм рода и числа существительных; ошибки в склонении именных частей речи; ошибки в образовании степеней сравнения прилагательных и наречий; ошибки в образовании числительных; ошибки в употреблении местоимений; ошибки в образовании и употреблении форм глаголов, причастий и деепричастий (личных, видовых, временных и залоговых форм). |
| **Самостоятельная работа обучающихся №7**  Выполнение конспекта: с.158-171, 177-192, 216-238  Выполнение упр. 3, 4, 9 (с. 168-169), 1- 7 (с.199) | *6* |
| ***Тема 2.5.***  ***Синтаксис.*** | Содержание учебного материала | *0,5* | Уровень усвоения - 2  ОК 02,05  ЛР5,11,17,18,23 |
| Синтаксис как учение о словосочетании, предложении и сложном синтаксическом целом. Синтаксические нормы. Словосочетание и его виды. Типы связей слов в словосочетании. Синонимика словосочетаний. Ошибки в согласовании и управлении. Предложение и высказывание: соотношение понятий. Простое предложение. Грамматическая основа предложения. Двусоставные и односоставные предложения. Предложения распространенные и нераспространенные. Второстепенные члены предложения. Виды предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске. Осложненные простые предложения. Актуальное членение простых предложений. Нечленимые высказывания. Стилистическое использование разных типов простого предложения. Пунктуация в простых предложениях. Основные ошибки в построении простых предложений: неоправданная инверсия; неоправданный пропуск члена предложения; смещенные синтаксические конструкции; незавершенность синтаксической конструкции; нарушение координации главных членов предложения; ошибки при употреблении однородных членов предложения. Сложное предложение и его виды. Сложные предложения с разными видами связи. Способы передачи чужой речи. Пунктуация в сложных предложениях; в предложениях с прямой, косвенной и несобственно-прямой речью. Принципы русской пунктуации. Актуальное членение сложного предложения. Стилистическое использование разных типов сложного предложения. Синтаксические средства речевой выразительности. Основные ошибки в построении и употреблении сложных предложений разных видов. |
| **Самостоятельная работа обучающихся №8**  Выполнение конспекта: с.201-213, 240-270 | *3* |
| **Самостоятельная работа обучающихся №9**  Выполнение упр.1-3 (с.204), 1-5 (с.213), 2 (с.210), 3 (с.272) | *3* |
| **Раздел 3.** | **Текст как речевое произведение.** | **1** |  |
| ***Тема 3.1.***  ***Текст, его структура.*** | Содержание учебного материала | *0,25* | Уровень усвоения - 2  ОК 02,05  ЛР5,11,17,18,23 |
| Текст как речевое произведение. Структура текста. Смысловая и композиционная целостность текста. Связи предложений в тексте. Сложное синтаксическое целое и его виды. Функционально-смысловые типы текстов. |
| ***Тема 3.2.***  ***Функциональные стили русского языка.*** | Содержание учебного материала | *0,25* | Уровень усвоения - 2  ОК 02,05  ЛР5,11,17,18,23 |
| Функциональные стили литературного языка, их функции, стилевые черты, языковые особенности, жанровое разнообразие. Особый статус языка художественной литературы. |
| **Самостоятельная работа обучающихся №10**  Выполнение упр.1-4 (с.284), 7 (с.289) | *3* |
| ***Тема 3.3.***  ***Жанры деловой и учебно-научной речи.*** | Содержание учебного материала | *0,5* | Уровень усвоения - 2  ОК 02,05,09  ЛР5,11,17,18,23 |
| Выбор композиции текста и языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения. Понятие жанра. Жанры учебно-научной речи (тезисы, конспект, реферат, аннотация). Жанры деловой письменной речи (заявление, служебная записка, расписка, доверенность, объявление, протокол, акт, деловое письмо, автобиография, резюме, трудовое соглашение. Язык и стиль служебных документов. Унификация документов: реквизиты, формуляр, бланк. Жанры деловой устной речи (сообщение, доклад, деловая беседа, совещание). Культура телефонного разговора. Нормы русского речевого этикета в деловом общении. |
| **Практическое занятие № 2:** «Части речи, их грамматические категории и правописание. Морфологические нормы современного русского языка. Ошибки в формообразовании и употреблении частей речи Синтаксические единицы. Синтаксические и пунктуационные нормы современного русского языка. Ошибки в построении словосочетаний и предложений и их исправление. Лингвостилистический анализ текста. Виды переработки текста. Составление деловых бумаг различных жанров» | *3* |
| **Самостоятельная работа обучающихся №11**  Выполнение упр.5 (с. 289) | *1* |
| **Самостоятельная работа обучающихся №12**  Выполнение упр.6 (с. 289) | *1* |
| **Дифференцированный зачет** | Выполнение письменной контрольной работы. | **2** | *2* |
|  | **Всего:** | **54** |  |
| **Промежуточная аттестация: *– дифференцированный зачёт в форме письменной работы*** | | | |

**3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Учебная дисциплина реализуется в учебном кабинете «Кабинет русского языка и культуры речи» (№ 1221 и № 1222)

Оборудование учебного кабинета:

* посадочные места по количеству обучающихся;
* рабочее место преподавателя;
* методические материалы по дисциплине: комплекты тематических лекций, комплекты контрольно-измерительных материалов, таблицы по орфографии, словари.

Технические средства обучения: жидкокристаллический телевизор LG – 1 штука, DVD-плеер, компьютер в сборе – 1 штука.

**Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения:**

**При изучении дисциплины в формате электронного обучения с использованием ДОТ**

При организации дистанционного обучения используются электронные платформы: Zoom, Moodle (режим доступа: сайт СТЖТ https://sdo.stgt.site/ )

**3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, используемые в образовательном процессе.

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы Интернет-ресурсов, базы данных библиотечного фонда:**

**3.2.1.Основные источники:**

**Русский язык и культура речи** : учебник / под ред. В.Д. Черняк и др. — Москва : КноРус, 2019. — 343 с. — СПО. — ISBN 978-5-406-05507-6. Режим доступа: <https://www.book.ru/book/920224>

**3.2.2.Дополнительные источники:**

**Воителева, Т.М.** Русский язык: орфография, пунктуация, культура речи : учебно-практическое пособие / Воителева Т.М., Тихонова В.В. — Москва : КноРус, 2019. — 219 с. — URL: <https://book.ru/book/930009>

**Интернет-источники**

1 Справочно-информационный портал Грамота.РУ – русский язык для всех. Режим доступа: http: // www.gramota.ru/slovari

2 Справочное бюро. Правила. Режим доступа: [http: //www.spravka.gramota.ru/pravila](http://www.spravka.gramota.ru/pravila)

3 Справочно-информационный портал. Режим доступа: [http: //www.redactor.ru](http://www.redactor.ru)

4 Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме. Режим доступа: http: // www. ruscorpora. ru

5 Энциклопедия «Языкознание». Режим доступа: http: // www. russkiyjazik. ru

**4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения теоретических и практических занятий, выполнения обучающимися индивидуальных заданий (подготовки сообщений и презентаций).

Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Результаты обучения (У,З, ОК/ПК, ЛР)** | **Показатели оценки результатов** | **Форма и методы контроля и оценки результатов обучения** |
| **Уметь:** |  |  |
| **У1**  ОК 02  ОК 05  ЛР.05  ЛР.18 | Умеет строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами; определять единицы языка и соотносить их с языковым уровнем; осуществлять разные виды речевой деятельности.  Показывает навыки использования современных средств поиска, анализа и интерпретации информации, использования информационных технологий для выполнения профессиональных (учебных, производственных) задач.  Свободно осуществляет устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом социальных и культурных особенностей.  Демонстрирует приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.  Демонстрирует ценностное отношение к людям иной национальности, веры, культуры; уважительное отношение к их взглядам. | Выполнение индивидуальных заданий. Наблюдение. |
| **У2**  ОК 02  ЛР.11 | Умеет различать элементы нормированной и ненормированной речи, находить и исправлять речевые и грамматические ошибки в тексте, пользоваться разными типами словарей и справочников.  Показывает навыки использования современных средств поиска, анализа и интерпретации информации, использования информационных технологий для выполнения профессиональных (учебных, производственных) задач.  Проявляет уважение к эстетическим ценностям, обладает основами эстетической культуры. | Проведение практического занятия; оценка качества выполнения письменных заданий. Наблюдение. |
| **У3**  ОК 02  ПК  ЛР.17 | Умеет определять лексическое значение слова, находить изобразительные средства языка в тексте, определять вид тропа, способы словообразования, различать простое и сложное предложения, обособленные обороты, использовать средства речевой выразительности.  Показывает навыки использования современных средств поиска, анализа и интерпретации информации, использования информационных технологий для выполнения профессиональных (учебных, производственных) задач.  Демонстрирует ценностное отношение к своему Отечеству, к своей малой и большой Родине, уважительное отношение к ее истории и ответственное отношение к ее современности. | Проведение практического занятия; тестирование. Наблюдение. |
| **У4**  ОК 02  ОК 05  ЛР.23 | Умеет использовать основные виды чтения, извлекать необходимую информацию из различных источников, использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста.  Показывает навыки использования современных средств поиска, анализа и интерпретации информации, использования информационных технологий для выполнения профессиональных (учебных, производственных) задач.  Свободно осуществляет устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом социальных и культурных особенностей.  Обладает возможностями самораскрытия и самореализации личности. | Проведение практического занятия. Наблюдение. |
| **У5**  ОК 02  ОК 05  ОК 09  ЛР.23 | Умеет выбирать жанр, композицию текста и языковые средства в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения; создавать тексты основных деловых и учебно-научных жанров. проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей.  Показывает навыки использования современных средств поиска, анализа и интерпретации информации, использования информационных технологий для выполнения профессиональных (учебных, производственных) задач.  Свободно осуществляет устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом социальных и культурных особенностей.  Обладает навыками пользования профессиональной документацией как на государственном, так и иностранном языке.  Обладает возможностями самораскрытия и самореализации личности. | Проведение практического занятия. Наблюдение. |
| **Знать:** |  |  |
| **З.1**  ОК 02  ОК 05  ЛР.05  ЛР.18 | Знает основные функции языка, основные единицы языка, виды речи, виды речевой деятельности, грамматические категории частей речи, структуру языка, уровни языка; определения понятий фонетики, орфоэпии, грамматики, синтаксиса, словообразования, морфемы, слова, грамматические категории, части речи, синтаксический строй.  Показывает навыки использования современных средств поиска, анализа и интерпретации информации, использования информационных технологий для выполнения профессиональных (учебных, производственных) задач.  Свободно осуществляет устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом социальных и культурных особенностей.  Демонстрирует приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.  Демонстрирует ценностное отношение к людям иной национальности, веры, культуры; уважительное отношение к их взглядам. | Экспертная оценка качества конспектов, устных сообщений. Наблюдение. |
| **З.2.**  ОК 02  ЛР.11 | Знает нормативный, коммуникативный и этический аспекты речевой культуры; смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, культура речи; основные качества грамотной литературной речи; нормы речевого поведения.  Показывает навыки использования современных средств поиска, анализа и интерпретации информации, использования информационных технологий для выполнения профессиональных (учебных, производственных) задач.  Проявляет уважение к эстетическим ценностям, обладает основами эстетической культуры. | Экспертная оценка качества конспектов, устных ответов. Наблюдение. |
| **З.3**  ОК 02  ЛР.17 | Знает признаки литературного языка, понятие языковой нормы, систему норм русского литературного языка, основные типы словарей; основные виды речевых и грамматических ошибок.  Показывает навыки использования современных средств поиска, анализа и интерпретации информации, использования информационных технологий для выполнения профессиональных (учебных, производственных) задач.  Демонстрирует ценностное отношение к своему Отечеству, к своей малой и большой Родине, уважительное отношение к ее истории и ответственное отношение к ее современности.  Демонстрирует ценностное отношение к своему Отечеству, к своей малой и большой Родине, уважительное отношение к ее истории и ответственное отношение к ее современности. | Экспертная оценка качества конспектов, устных ответов. Наблюдение. |
| **З.4**  ОК 02  ОК 05  ЛР.23 | Знает характеристику звуков речи, особенности русского ударения, классификацию частей речи, словарного состава языка, типы связей слов в словосочетаниях, типы простых и сложных предложений; принципы русской орфографии и пунктуации, средства языковой и речевой выразительности.  Показывает навыки использования современных средств поиска, анализа и интерпретации информации, использования информационных технологий для выполнения профессиональных (учебных, производственных) задач.  Свободно осуществляет устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом социальных и культурных особенностей.  Обладает возможностями самораскрытия и самореализации личности. | Экспертная оценка качества конспектов, устных выступлений. Наблюдение. |
| **З.5**  ОК 02  ОК 05  ОК 09  ЛР.23 | Знает структуру текста, смысловые типы текстов, функциональные стили литературного языка, социально-стилистическое расслоение современного русского языка; жанры устной и письменной деловой и учебно-научной речи.  Показывает навыки использования современных средств поиска, анализа и интерпретации информации, использования информационных технологий для выполнения профессиональных (учебных, производственных) задач.  Свободно осуществляет устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом социальных и культурных особенностей.  Обладает навыками пользования профессиональной документацией как на государственном, так и иностранном языке.  Обладает возможностями самораскрытия и самореализации личности. | Экспертная оценка качества конспектов, устных сообщений. Наблюдение. |

**5.ПЕРЕЧЕНЬ ИСПОЛЬЗУЕМЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ**

5.1.Пассивные: лекции, чтение, устный опрос, письменный опрос

5.2.Активные и интерактивные: эвристические беседы, дискуссии, круглые столы, кейс-метод, деловые игры.

1. [↑](#footnote-ref-1)
2. [↑](#footnote-ref-2)